

# Photoshop/ImageReady-ordlista

## Svensk-engelsk

Addera	<b>Add</b>	Lös upp	<b>Dissolve</b>
Allmänt	<b>General</b>	Markering	<b>Selection</b>
Arbetsyta	<b>Canvas</b>	Medsols	<b>Clockwise</b>
Arkiv	<b>File</b>	Mellanrum	<b>Spacing</b>
Avsluta	<b>Quit</b>	Mellanton	<b>Midtone</b>
Avstånd	<b>Distance</b>	Mjukt ljus	<b>Soft light</b>
Bana	<b>Path</b>	Montera	<b>Place</b>
Beräkna	<b>Calculate</b>	Motsols	<b>Counterclockwise</b>
Beskär	<b>Crop</b>	Måttenheter	<b>Units</b>
Bild	<b>Image</b>	Måttnad	<b>Saturation</b>
Bildskärm	<b>Monitor</b>	Mönster	<b>Pattern</b>
Blanda	<b>Blend</b>	Mörkare	<b>Darken</b>
Brus	<b>Noise</b>	Nivå	<b>Level</b>
Differens	<b>Difference</b>	Nyans	<b>Hue</b>
Diffusera	<b>Diffuse</b>	Omforma	<b>Transform</b>
Djup	<b>Depth</b>	Omvänd	<b>Inverse</b>
Duplex	<b>Duotone</b>	Oskärpa	<b>Blur</b>
Efterbelys	<b>Burn</b>	Pensel	<b>Brush</b>
Efterbelys med färg	<b>Color burn</b>	Perspektiv	<b>Perspective</b>
Egen	<b>Custom</b>	Pilen (i Banverketyget)	<b>Eye dropper</b>
Exportera	<b>Export</b>	Pipett	<b>Aspect</b>
Fasett	<b>Facet</b>	Proportion	<b>Sample</b>
Fet	<b>Bold</b>	Prov	<b>Bitmap</b>
Flerkanal	<b>Multichannel</b>	Punktuppbbyggd	<b>Row</b>
Flytande	<b>Floating</b>	Rad	<b>Leading</b>
Fritt val	<b>Arbitrary</b>	Radavstånd	<b>Clear</b>
Fyll	<b>Fill</b>	Radera	<b>Stroke</b>
Fyll ut överstrålning	<b>Defringe</b>	Ramlinje	<b>Screen</b>
Fånga bild	<b>Snapshot</b>	Raster	<b>Edit</b>
Färg	<b>Color</b>	Redigera	<b>Emboss</b>
Färgbalans	<b>Color balance</b>	Relief	<b>RGB color</b>
Färgkarta	<b>Color table</b>	RGB-färg	<b>Pen</b>
Färgpytsen	<b>Paint bucket</b>	Ritstiftet	<b>Motion blur</b>
Färgaster	<b>Color halftone</b>	Rörelseoskärpa	<b>Interface</b>
Färgrutspaletten	<b>Color swatch</b>	Sammanflätning	<b>Composite</b>
Färgreduktion	<b>Posterize</b>	Sammansatt	<b>Slice</b>
Färgväljare	<b>Color picker</b>	Segment	<b>Spherize</b>
För hand	<b>Free</b>	Sfär	<b>Zigzag</b>
Förflyttning	<b>Offset</b>	Sicksack	<b>Scale</b>
Förhandsvisa CMYK	<b>CMYK preview</b>	Skala	<b>Pointillize</b>
Förskjutning	<b>Displace</b>	Skapa fläckar	<b>Tiles</b>
Förstoringsglaset	<b>Looking glass</b>	Skapa plattor	<b>Hard light</b>
Förvräng	<b>Distort</b>	Skarpt ljus	<b>Shew</b>
Gitter	<b>Dither</b>	Skeva	<b>Print</b>
Gruppera	<b>Group</b>	Skriv ut	<b>Shadow</b>
Gråskala	<b>Grayscale</b>	Skugga	<b>Dodge</b>
Gräns	<b>Border</b>	Skugga (ljusa upp)	<b>Color dodge</b>
Hårdhet	<b>Hardness</b>	Skugga med färg	<b>Sharpen</b>
Hämta in	<b>Acquire</b>	Skärpa	<b>Smear</b>
Högdager	<b>Highlight</b>	Smeta	<b>Quick mask</b>
Högpas	<b>High pass</b>	Snabbmask	<b>Solarize</b>
Innehåll	<b>Content</b>	Solarisera	<b>Size</b>
Insticksprogram	<b>Plug ins</b>	Storlek	<b>Adjust</b>
Inställningar	<b>Preferences</b>	Ställ in	<b>Stamp</b>
Intensitet	<b>Intensity</b>	Stämpeln	<b>Sponge</b>
Intensitet	<b>Brightness</b>	Svamp	<b>Black matte</b>
Invertera	<b>Invert</b>	Svart mask	<b>Trap</b>
Justering	<b>Alignment</b>	Svällning	<b>Delete</b>
Kanal	<b>Channel</b>	Ta bort	<b>Font</b>
Kantutjämning	<b>Anti-aliased</b>	Teckensnitt	<b>Option</b>
Klipp ut	<b>Cut</b>	Tillval	<b>Blend</b>
Klistra in	<b>Paste</b>	Tona	<b>Pressure</b>
Klona	<b>Clone</b>	Tryck	<b>Gamut warning</b>
Knipning	<b>Pinch</b>	Tryckbarhetsvarning	<b>Printing inks</b>
Konstant	<b>Constant</b>	Tryckfärger	<b>Threshold</b>
Kontrast	<b>Contrast</b>	Tröskel	<b>Overlay</b>
Kontur	<b>Contour, edge</b>	Täcka över	<b>Equalize</b>
Kopiera	<b>Copy</b>	Utjämna	<b>Grow</b>
Kristallisera	<b>Crystallize</b>	Utvridga	<b>Actual Color</b>
Krusning	<b>Ripple</b>	Verklig färg	<b>Angle</b>
Kurvor	<b>Curves</b>	Vinkel	<b>Twirl</b>
Lab-färg	<b>Lab color</b>	Virvel	<b>Preview</b>
Lager	<b>Layer</b>	Visa	<b>White matte</b>
Liknande	<b>Similar</b>	Vit mask	<b>Mirror</b>
Linjal	<b>Ruler</b>	Vänd	<b>Switch colors</b>
Linsöverstrålning	<b>Lens flare</b>	Växlingsknappen	<b>Despeckle</b>
Ljusare	<b>Lighten</b>	Ytutjämning	<b>Rendering</b>
Ludd	<b>Feather</b>	Återgivning	<b>Revert</b>
Luminiscens	<b>Luminosity</b>	Återgå	<b>Default colors</b>
Läge	<b>Mode</b>	Grundfärgsknappen	<b>Gradient</b>
Lägg till	<b>Append</b>	Övertoning	
Länk	<b>Link</b>		

## Engelsk-svensk

Acquire	<b>Hämta in</b>	Hardness	<b>Hårdhet</b>
Actual Color	<b>Verklig färg</b>	High pass	<b>Högpas</b>
Add	<b>Addera</b>	Highlight	<b>Högdager</b>
Adjust	<b>Ställ in</b>	Hue	<b>Nyans</b>
Alignment	<b>Justering</b>	Image	<b>Bild</b>
Angle	<b>Vinkel</b>	Intensity	<b>Intensitet</b>
Anti-aliased	<b>Kantutjämning</b>	Interlace	<b>Sammanflätning</b>
Append	<b>Lägg till</b>	Inverse	<b>Omvänd</b>
Arbitrary	<b>Fritt val</b>	Invert	<b>Invertera</b>
Arrow	<b>Pilen (i Banverketyget)</b>	Lab color	<b>Lab-färg</b>
Aspect	<b>Proportion</b>	Layer	<b>Lager</b>
Bitmap	<b>Punktuppbbyggd</b>	Leading	<b>Radavstånd</b>
Blend	<b>Svart mask</b>	Lens flare	<b>Linsöverstrålning</b>
Blend	<b>Blanda</b>	Level	<b>Nivå</b>
Blend	<b>Tona</b>	Lighten	<b>Ljusare</b>
Blur	<b>Oskärpa</b>	Link	<b>Länk</b>
Bold	<b>Fet</b>	Looking glass	<b>Förstoringsglaset</b>
Border	<b>Gräns</b>	Luminosity	<b>Luminiscens</b>
Brightness	<b>Intensitet</b>	Midtone	<b>Mellanton</b>
Brush	<b>Pensel</b>	Mirror	<b>Vänd</b>
Burn	<b>Efterbelys</b>	Mode	<b>Läge</b>
Calculate	<b>Beräkna</b>	Monitor	<b>Bildskärm</b>
Canvas	<b>Arbetsyta</b>	Motion blur	<b>Rörelseoskärpa</b>
Channel	<b>Kanal</b>	Multichannel	<b>Flerkanal</b>
Clear	<b>Radera</b>	Noise	<b>Brus</b>
Clockwise	<b>Medsols</b>	Offset	<b>Förflyttning</b>
Clone	<b>Klona</b>	Option	<b>Tillval</b>
CMYK preview	<b>Förhandsvisa CMYK</b>	Overlay	<b>Täcka över</b>
Color	<b>Färg</b>	Paint bucket	<b>Färgpytsen</b>
Color balance	<b>Färgbalans</b>	Paste	<b>Klistra in</b>
Color burn	<b>Efterbelys med färg</b>	Path	<b>Bana</b>
Color dodge	<b>Skugga med färg</b>	Pattern	<b>Mönster</b>
Color halftone	<b>Färgaster</b>	Pen	<b>Ritstiftet</b>
Color picker	<b>Färgväljare</b>	Perspective	<b>Perspektiv</b>
Color swatch	<b>Färgrutspaletten</b>	Pinch	<b>Knipning</b>
Color table	<b>Färgkarta</b>	Place	<b>Montera</b>
Composite	<b>Sammansatt</b>	Plug ins	<b>Insticksprogram</b>
Constant	<b>Konstant</b>	Pointillize	<b>Skapa fläckar</b>
Content	<b>Innehåll</b>	Posterize	<b>Färgreduktion</b>
Contour, edge	<b>Kontur</b>	Preferences	<b>Inställningar</b>
Contrast	<b>Kontrast</b>	Pressure	<b>Tryck</b>
Copy	<b>Kopiera</b>	Preview	<b>Visa</b>
Counterclockwise	<b>Motsols</b>	Print	<b>Skriv ut</b>
Crop	<b>Beskär</b>	Printing inks	<b>Tryckfärger</b>
Crystallize	<b>Kristallisera</b>	Quick mask	<b>Snabbmask</b>
Curves	<b>Kurvor</b>	Quit	<b>Avsluta</b>
Custom	<b>Egen</b>	Rendering	<b>Återgivning</b>
Cut	<b>Klipp ut</b>	Revert	<b>Återgå</b>
Darken	<b>Mörkare</b>	RGB color	<b>RGB-färg</b>
Default colors	<b>Grundfärgsknappen</b>	Ripple	<b>Krusning</b>
Defringe	<b>Fyll ut överstrålning</b>	Row	<b>Rad</b>
Delete	<b>Ta bort</b>	Ruler	<b>Linjal</b>
Depth	<b>Djup</b>	Sample	<b>Prov</b>
Despeckle	<b>Ytutjämning</b>	Saturation	<b>Måttnad</b>
Difference	<b>Differens</b>	Scale	<b>Skala</b>
Diffuse	<b>Diffusera</b>	Screen	<b>Raster</b>
Displace	<b>Förskjutning</b>	Selection	<b>Markering</b>
Dissolve	<b>Lös upp</b>	Shadow	<b>Skugga</b>
Distance	<b>Avstånd</b>	Sharpen	<b>Skärpa</b>
Distort	<b>Förvräng</b>	Shew	<b>Skeva</b>
Dither	<b>Gitter</b>	Similar	<b>Liknande</b>
Dodge	<b>Skugga (ljusa upp)</b>	Size	<b>Storlek</b>
Duotone	<b>Duplex</b>	Slice	<b>Segment</b>
Edit	<b>Redigera</b>	Smear	<b>Smeta</b>
Emboss	<b>Relief</b>	Snapshot	<b>Fånga bild</b>
Equalize	<b>Utjämna</b>	Soft light	<b>Mjukt ljus</b>
Export	<b>Exportera</b>	Solarize	<b>Solarisera</b>
Eye dropper	<b>Pipett</b>	Spacing	<b>Mellanrum</b>
Facet	<b>Fasett</b>	Spherize	<b>Sfär</b>
Feather	<b>Ludd</b>	Sponge	<b>Svamp</b>
File	<b>Arkiv</b>	Stamp	<b>Stämpeln</b>
Fill	<b>Fyll</b>	Stroke	<b>Ramlinje</b>
Floating	<b>Flytande</b>	Switch colors	<b>Växlingsknappen</b>
Font	<b>Teckensnitt</b>	Threshold	<b>Tröskel</b>
Free	<b>För hand</b>	Tiles	<b>Skapa plattor</b>
Gamut warning	<b>Tryckbarhetsvarning</b>	Transform	<b>Omforma</b>
General	<b>Allmänt</b>	Trap	<b>Svällning</b>
Gradient	<b>Övertoning</b>	Twirl	<b>Virvel</b>
Grayscale	<b>Gråskala</b>	Units	<b>Måttenheter</b>
Group	<b>Gruppera</b>	White matte	<b>Vit mask</b>
Grow	<b>Utvridga</b>	Zigzag	<b>Sicksack</b>
Hard light	<b>Skarpt ljus</b>		