Jacob

En oväntad upplevelse

Jag har tagit för vana, att då och då att lyssna på väderleksrapporten. Jag hade kunnat nöja mig med titta ut genom fönstret, och kanske något mer. Orsakerna till att jag ändå lyssnade var två: en saklig, neutral röst, och ett neutralt ämne. Det är behagligt och dessutom en uppmärksamhets- och koncentrationsövning, ja, en lämplig start på dagen, tänker jag.

En särskilt trevlig röst tillhör en meteorolog med det praktiska namn Lisa Frost. Den är rik på nyanser, kontraster och, utöver detta, riktigt glad.

Fredagsförmiddagar övar vi i min kör, som håller till i Kärrtorp. Vi inleder med lite kroppsrörelser och röstövningar. Sedan tar vi itu med repertoaren, den vi ska ha under det planerade framträdandet senare i höst. Plötsligt hakar det upp sig för mig. Jag har fått en tupp i halsen. Typiskt! Allt stannar upp i min strupe, jag harklar mig en bra stund innan rösten till sist återvänder. Sången kan börja. Och kompisarna, de ler försiktigt.

Lördagen efter så lyssnade jag på vädret i någon sändning. Vädertjejen, alltså Lisa Frost, råkade ut för precis samma sak som jag gjorde föregående morgon. Då kände jag: "ack, vilken osis!". Men kort därpå är hennes röst åt i form, och rapporten kunde börja.

Jag känner sympati, vill gärna skicka en hälsning via mail, och chansar på att jag kommer rätt när jag efter hennes namn läger till ”@smhi.se”.

Och där berättar att jag råkat ut för samma sak som hon, ”precis igår”. På detta svarar hon senare glatt, att ”det var ju bra för oss!”

Jag fortsätter med mina väderspaningar, under olika uppläsare. Någon gång skrev jag om något nytt intryck i väderfrågor till fr Frost, minns inte riktigt vad, och fick åter ett vänligt svar.

Så kom sommarens semestrar. Rösten ersattes av andras. En morgon var hon så tillbaka. Jag skrev kort och gott: "Äntligen!". Och tänkte sedan att detta fick sätta punkt för konversationen. Men där skulle jag få fel.

För ett par veckor sedan träffade jag mitt fotogäng, 5-6 killar med långt fotointresse. Vi går på fotoutställningar, gör utflykter till intressanta objekt, såsom förfallna fabriker. Men reser även runt i landet utan några speciella ambitioner, utom att ha det trevligt. Denna gång var vi på Fotografiska Muséet på Skeppsbron och såg bland annat bilder ur Hans Geddas omfattande fotoproduktion. Efteråt promenerade vi upp längs Katarinavägen och, där husen slutar och utsikten tar vid, gick vi så in på ett kafé. Vi satte oss vid ett par angränsande bord. Var sociala, om allt möjligt. Jag kom att berätta om min mailväxling med uppläsaren på vädret, denna roliga lilla kontakt, lyssnaren i folkhavet och meteorologen i radion, så att säga. Vännerna noterade detta, mellan klunkar och tuggor. Så gick kaféet mot stängningsdags. Vi rörde på oss, gick mot Slussen och sade till sist hej då, när vi skildes åt vid T-banan.

Någon vecka senare får jag ett mail från en i fotogänget. Det innehåller bara en länk. Jag gissar att den leder till någon fotosite och tänker, att jag spar klicket till senare.

När jag så klickar blir jag verkligen överraskad. Det framgår att det är väderrapporten från samma morgon, klockan 06:55. Uppläsaren är Lisa Frost. Men det man omedelbart reagerar på är den djupa sorgen. Hon läser, och tårarna bryter igenom, gång på gång. Men hon samlar sig och fortsätter. Rapporteringen genomförs och uppdraget fullföljs.

Jag har nu erfarit en människas starka känslomässiga närvaro i radion, förmodligen med ett stort antal lyssnare, tyvärr i sorg. Det väcker min medkänsla.

”Vi beklagar sorgen”, skriver jag för fotogruppens räkning, i det mail jag strax skriver och skickar henne.

Hon svarar senare och tackar för förståelsen. Hon förklarar att hennes farmor avlidit på morgonen, någon timme före sändningen, och att de hade stått varandra nära.

Jag förmodar att uppläsningen sköts hos SMHI i Norrköping. Vid den här tidpunkten finns förmodligen ingen annan person att kalla in. Och även om teknisk personal skulle finnas där, så behärskar de inte detta fackområde. Skriptet ser nog mest ut som stenografi, för andra än meteorologer.

Sorg som denna och i ett så neutralt program som väderrapporten gav verkligen en oväntad upplevelse, som gjorde mig rätt tagen.